

## DAFTAR ISI

|  |            |
|--|------------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....   | <b>i</b>   |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI</b> .....  | <b>ii</b>  |
| <b>PENGESAHAN MAJELIS MUNAQOSYAH</b> .....   | <b>iii</b> |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....   | <b>iv</b>  |
| <b>ABSTRAK</b> .....   | <b>v</b>   |
| <b>MOTTO</b> .....   | <b>vi</b>  |
| <b>PERSEMBAHAN</b> .....   | <b>vii</b> |
| <b>PEDOMAN TRANSELITASI ARAB-LATIN</b> .....   | <b>ix</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....  | <b>x</b>   |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....  | <b>xii</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR DAN TABEL</b> .....   | <b>xiv</b> |
| <b>BAB I : PENDAHULUAN</b>   |            |
| A. Latar Belakang Masalah.....   | 1          |
| B. Fokus Penelitian.....   | 5          |
| C. Rumusan Masalah.....  | 5          |
| D. Tujuan Penelitian.....  | 5          |
| E. Manfaat Penelitian.....   | 5          |
| F. Sistematika Penulisan.....  | 6          |
| <b>BAB II : KAJIAN TEOR</b>  |            |
| A. Kajian Teori terkait Judul.....   | 7          |
| 1. Pembelajaran Pancasila di Indonesia.....  | 7          |
| 2. Pembelajaran Pancasila di MI/SD.....  | 10         |
| 3. Teori <i>Culturally Relevant Pedagogy (CRP)</i> .....                               | 12         |
| 4. Aktivitas Budaya menurut Sudut Pandang<br><i>Culturally Relevant Pedagogy</i> ..... | 17         |
| B. Penelitian Terdahulu.....   | 20         |
| C. Kerangka Berfikir.....  | 21         |
| <b>BAB III : METODE PENELITIAN</b>   |            |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....  | 23         |
| B. Setting Penelitian.....   | 24         |
| C. Subyek Penelitian.....  | 25         |
| D. Sumber Data.....  | 28         |
| E. Teknik Pengumpulan Data.....  | 28         |
| F. Uji Keabsahan Data.....   | 30         |
| G. Teknik Analisis Data.....   | 31         |
| <b>BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>  |            |
| A. Gambaran Obyek Penelitian.....  | 33         |

|   |    |
|---|----|
| 1. MI Terpadu Al Falah Bakalan Kalinyamatan<br>Jepera .....   | 33 |
| 2. SD 4 Kandangmas Dawe Kudus .....   | 35 |
| B. Deskripsi Data Penelitian.....   | 36 |
| 1. Penerapan Pembelajaran Pengamalan Pancasila<br>di Masa Darurat COVID-19 .....  | 36 |
| 2. Aktivitas Budaya yang digunakan dalam Proses<br>Pembelajaran Pengamalan Pancasila di Masa<br>Pandemi COVID19 dari Sudut Pandang <i>CRP</i> ..... | 41 |
| C. Analisis Data Penelitian .....   | 45 |
| 1. Penerapan Pembelajaran Pengamalan Pancasila<br>di Masa Darurat COVID-19.....   | 45 |
| 2. Aktivitas Budaya yang digunakan dalam Proses<br>Pembelajaran Pengamalan Pancasila di Masa<br>Pandemi COVID19 dari Sudut Pandang <i>CRP</i> ..... | 54 |
| <b>BAB V : PENUTUP</b>  |    |
| A. Kesimpulan .....   | 61 |
| B. Saran-saran .....  | 61 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>   |    |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>  |    |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>   |    |

## DAFTAR GAMBAR DAN TABEL

|  |    |
|--|----|
| Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....                                 | 22 |
| Gambar 3.1 Chat Negosiasi Via <i>WhatsApp</i> dengan Guru MI ..... | 26 |
| Gambar 3.2 Chat Negosiasi Via <i>WhatsApp</i> dengan Guru SD ..... | 27 |
| Gambar 4.1 Pembelajaran di MI melalui <i>Group WhatsApp</i> .....  | 46 |
| Gambar 4.2 Pembelajaran di SD melalui <i>Group WhatsApp</i> .....  | 47 |
| Gambar 4.3 Absensi di <i>Google Form</i> .....                     | 48 |
| Gambar 4.4 Video Pembelajaran melalui <i>Youtube</i> .....         | 48 |
| Gambar 4.4 Video Pembelajaran di Kelas <i>Online</i> .....         | 48 |
| Gambar 4.4 Tugas Aspek Kognitif Peserta Didik .....                | 52 |
| Gambar 4.5 Tugas Aspek Afektif Peserta Didik .....                 | 52 |
| Gambar 4.6 Tugas Aspek Psikomotorik Peserta Didik .....            | 53 |
| Tabel 3.1 Profil Partisipan .....                                  | 27 |

