

الباب الثاني الإطار النظري

أ. الإطار النظري

١. مفهوم المشكلات

أ) تعريف المشكلات

كلمة المشكلات تؤخذ من مشكلة التي معناها مسألة. فلأنها مشكلة تعني شيء الذي يشتمل المسائل، أو الصعوبة التي لا بد عليها أن تستقبل، أو الحجاب الذي يحجب عن الأهداف أو الأشياء التي أنشأت مسألة لم تتم على علاجها.^١ وأما عند شوكير فالمشكلة "أو المسألة هي شيء مختلّ بين الأمنية والحقيقة التي أن تتم أو تحتاج أو في كلمة أخرى أن تقلّل تلك المختلّ. وسوغيونو قال أن المسألة هي إستطرد ما ينبغي عليه بما كان وقعاً، الإستطرد بين نظري وممارسي، والإستطرد بين نظامي وتنفيذي، والإستطرد الموقع في الزمن المستقبل والزمن الماضي" المشكلة هي شيء نشأ المسألة لم تتم. كما كان الأقوال المذكورة فنتجتها تعني أن المشكلة هي مسألة التي نشأت لذبول الإستطرد بين الأمنية والحقيقة التي كانت عائقاً في العملية.^٢

¹ Sar'an, 'Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Dan Solusinya', *At-Tasiri'Iy*, 2.2 (2019), 91-108.

² Agnes Rapi Pabumbun and Ambo Dalle, 'Problematika Pembelajaran Kemampuan Menyimak Bahasa Jerman Siswa Kelas Xi Sman 11 Makassar',

(ب) مشكلات في تعليم اللغة العربية

أما نظريا ففي تعليم اللغة العربية مشكلتان تستقبلان الآن و المستقبل في تعليم اللغة العربية، وهما مشكلة لغوية ومشكلة غير اللغوية.

(١) المشكلة اللغوية

المشكلة اللغوية هي الصعوبة التي يواجهها الطلاب في عملية التعليم بالسبب من خصائص اللغة العربية نفسها كلغة أجنبية. والمشكلة اللغوية تتضمن على:

(أ) الأصوات

مشكلة الأصوات تتعلق بنظام صوتي. هناك بعض من نظام الصوت التي تحتاج على اهتمام المتعلم سوى العربي، هي الأصوات العربية التي لا تجد في اللغة الإندونيسية أو الملايو أو البروني، المثال: ث-خ-ذ-ع-غ-ش-ص-ض-ط-ظ-هـ. نسبة للمبتدئين، فإن مخارج الحروف الهجائية ليست سهلة، يحتاج إلى الوقت للممارسة. ومخارج الحروف العربية ينقسم الى الجوف والحلق واللسان والشففتين والخيشوم، الطلاب لا يستطيع أن تفرق مقام الأحراف. وللغة العربية حروف الماد: ا-و-ي.

(ب) المفردات

المشكلة التي تتعلق بالمفردات أن بعض الجوانب العصبية في اللغة العربية لا توجد في الإندونيسيا. فإن تقال الكلمات من اللغة العربية الى اللغة الإندونيسية تسبب المشكلات المختلفة، كما يلي:

- التحول في المعنى حيث تأتي كلمة المجتمع من كلمة المشاركة، كلمة المجتمع في اللغة العربية معناها هي المشاركة أة العمل الجماعي. بينما في اللغة الإندونيسية يتغير معنى المشاركة تقال باللغة العربية أنه مجتمع.
- تغير اللفظ من الصوت الأصلي إلى مثل كلمة النعمة من كلمة البركة والأخبار التي تأتي من الخبر.
- اللفظ ثابت ولكن معناه يتغير، مثل الكلمة بمعنى كلمة واحدة. أما في الإندونيسية يطلق عليها الجملة بمعنى ترتيب الكلمة التي يمكن أن تعطي فهما مشتقا من الجملة العربية.

(ج) تركيب الجملة

التركيب من الجملة في اللغة العربية أو معروف بالقواعد النحو والصرف. ومشكلة تركيب الجملة أن لا يفهم الطلاب علم النحو والصرف في اللغة العربية.

بشكل عام، أخطاء الطلاب في هذا الحال هي في التحديد من موقف الفعل والضمير والفاعل والمفعول به. وأنماط الجملة اللغة العربية تختلف عن نمط اللغة الأجنبية الأخرى، كما أن اللغة العربية تحتوي على الإعراب وهذا غير موجودة في اللغة الأجنبية الأخرى، ومعلم الدرس يوضح باستخدام وسيلة السبورة فقط، والطلاب يستمنّون دون الغيرة في التعليم.

(د) الكتابة

مشكلة الكتابة هي كتابة العربية اختلفت عن الكتابة اللاتينية. الكتابة اللاتينية تبدأ من اليسار الى اليمين، أما الكتابة العربية تبدأ من اليمين الى اليسار يحتوي الحرف الواحد على العديد من الأشكال المختلفة اعتمادا على موقع الحرف نفسه، في البداية والوسطة والنهاية عن الكلمة. امتناعا في الكتابة، بعض الحرف يجب الاتصال أو الفصل. ويتنوع موقع الهمزة عند الكتابة، أحيانا تكتب على الألف، الواو، والياء أو المنفردة.³

³ Agnes Rapi Pabumbun and Ambo Dalle, 'Problematika Pembelajaran Kemampuan Menyimak Bahasa Jerman Siswa Kelas Xi Sman 11 Makassar', *Eralingua: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing Dan Sastra*, 1.2 (2019), 88–94 <<https://doi.org/10.26858/eralingua.v1i2.4403>>.

٢) المشكلة غير اللغوية

هذه المشاكل غير اللغوية هي مشاكل تنشأ خارج جوهر اللغة نفسها، ويمكن ملاحظة ذلك من عدة عناصر ،
منها:

(أ) المعلمين / التربويين الذين يفتقرون إلى الكفاءة

كمدرسين للغة العربية ، سواء أكانوا كفاءات تربوية أو مهنية أو شخصية أو اجتماعية.

(ب) الطلاب الذين ليس لديهم دافع قوي لتعلم اللغة

العربية ، أو خلفية من الطلاب في فهم اللغة العربية.

(ج) مواد تعليمية أقل ارتباطاً باحتياجات الطلاب.

(د) عدم كفاية التسهيلات والبنية التحتية الداعمة لعملية تعلم اللغة العربية.^٤

٢. مفهوم التعليم

أما عند القاموس الإندونيسي الكبير فالتعليم هو عملية أو طريقة أن تصنع على الكائن الحي متعلماً. وأن التعليم مستويا في اللغة الإنجليزية إنتروكتييون "instruction". التعليم كما قاله ديجينج هو محاولة على تعلم المتعلم. جيجني وبريجس في مولونو أن تعريف التعليم هو نهج الواقع المعدّ عمدًا ليؤثر علي المتعلم، حتى عملية تعلمه تقوم

⁴ Noor Amiruddin, 'Problematika Pembelajaran Bahasa Arab', 1.1 (2012), 1-12.

بالسهل. وعند إسكاندار وغيره معني التعليم هو محاولة على تعلم المتعلم.

عند قانون الجمهورية الإندونيسية رقم ٢٠ سنة ٢٠٠٣ أن التعليم هو عملية التعامل بين المعلم والطلاب والمصادر التعليمية التي تقوم في البيئة التعليمية.^٥ وطنيا، التعليم ينظر على أنه عملية التفاعل تتضمن المكونات الرئيسية، وهي المتعلم والمعلم والمصادر التعليمية التي تقوم في البيئة التعليمية، إذن يقال أن عملية التعليم هي نظام يتضمن موحدة الوحدة من المكونات المتعلقة والمتفاعل لتحقيق نتيجة متوقعة على النحو الأمثل وفقا للأهداف المعلنة.

عملية التعلم إمتاز بالتفاعل التربوي الذي يحدث، أي تفاعل واعي بالهدف. هذا التفاعل ينبع من المربون (المعلمون) وأنشطة التعلم التربوي على الذات، يتعاملون بشكل منهجي خلال مرحلة التصميم، التنفيذ والتقييم. التعلم لا يحدث على الفور ، ولكن المضي قدما خلال مراحل معينة. في التعلم والمعلمين تسهيل الطلاب على التعلم الجيد. كما هي سيؤدي هذا التفاعل إلى عملية تعلم فعالة كما هو متوقع.^٦

⁵ Republik Indonesia, Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, hlm. 6

⁶ Aprida Pane and Muhammad Darwis Dasopang, 'Belajar Dan Pembelajaran', *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3.2 (2017), 333 <<https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>>.

التعليم هو توجه كل موقف تدريبي نحو المتعلم، فالتدريس مهنة ذات نشاط إنساني واجتماعي لها أصولها وقواعدها ومبادئها ومهاراتها الأدائية ووسائل إيصالها ومسئولياتها التي تستهدف التعليم والتعلم.^٧ فعملية التعليم تقودنا دائما إلى تحقيق أهداف بمثابة الإطار العام الذي تنتهي إليه كل العمليات التعليمية، والنتيجة هي تنمية مجموع الخبرات المتوفرة لدى الشخص وتوسع مداركه وزيادة قابليته للتصرف في الظروف المشابهة للموقف التعليمي.

التعليم يطلق على العملية التي تجعل الآخر يتعلم، فهو جعل الآخر يتعلم ويقع على العلم والصناعة، وهو عملية مقصودة أو غير مقصودة مخططة أو غير مخططة تتم في داخل المدرسة أو غير المدرسة في زمن أو غير زمن ويقوم بها المعلم أو غيره بقصد مساعدة الفرد على التعلم واكتساب الخبرات.^٨

بالإضافة إلى تسمية كلمة "تعليم" في اللغة العربية، فإن التعلم يسمى أيضاً كلمة "تدريس"، والتي تأتي من كلمة "درس" التي تعني التعليم أو التعلم.^٩ بل التعليم أشمل وأوسع من التدريس لأنه يطلق على

^٧ سهيلة محسن كاظم الفتلاوي، المدخل إلى التدريس، (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع)، ٣٠-٣١.

^٨ عمران جامس الجبوري و حمزة هاشم السلطاني، المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الرضوان للنشر والتوزيع، ٢٠١٢)، ١٤٣.

^٩ Atabik Ali dan Zuhdi Muhdlor, *Kamus Kontemporer Arab Indonesia*, (Yogyakarta: Multi Karya Grafika, 1998), 890

كل عملية يقع فيها التعليم سواء أكان مقصوداً أم غير مقصود وهو يقع على المعارف والقيم والاتجاهات.^{١٠}

التعليم عملية تعاون ما بين المعلم والطالب. يعاون بها المعلم الطالب على تعديل عملية التعليم، طرق التفكير وشعور وأفعال المتعلم. تعديل عملية التعلم وتطوير التفكير على سبيل المثال وليس الحصر تتم فقط من خلال عملية تفاعل وتعاون مشترك بين الطرفين الأساسيين في العملية التعليمية وهما المعلم والمتعلم (الطالب). التعاون ناتج عن إتفاق مسبق بين الطرفين. عدم موافقة أحد الطرفين على تنفيذ الاتفاق يخل به ويمنع عملية التعاون وبالتالي تمنع عملية تطوير التفكير مثلاً أو حتى عملية تعديل السلوك

وفقاً للتدفق الهيكلي الذي إمامه فيردينان دي ساوسورس، هناك عدة أحكام في عملية تعلم اللغة ، وهي:

- أ) التعود والممارسة والتقليد يجب تكثيفها.
- ب) يجب أن تبدأ المهارات اللغوية من الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. يجب أن يؤدي عرض اللغة إلى تعزيز هذه المهارات اللغوية الأربع شفهيًا وكتابيًا.
- ج) يمكن أن يستخدم نهج تعلم اللغة التحليل المتناقض أو غير المقبول لإيجاد أوجه التشابه بين لغة المتعلم واللغة المستهدفة

^{١٠} عمران جامس الجبوري وحمزة هاشم السلطاني، المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية،

(عمان: دار الرضوان للنشر والتوزيع، ٢٠١٢)، ١٤٣-١٤٤.

وإلقاء نظرة على الاختلافات التي يمكن استخدامها من أجل تكرار التدريب على الجانب الذي يجب أن يكون أكثر كثافة. (د) نحتاج إلى أمثلة على الكلام الطليق فيما يتعلق بالأصوات ، بما في ذلك تلك التي يجب أن تُقرأ طويلاً وقصيراً ، مثل قول "هادزيهي سييراتي بدلاً من" هادزيهي أنا روتي "أو" هادزيهي أتصلاجاهي "بدلاً من" هادزيه أصلاحي ". أيضاً ، هناك حاجة إلى مثال على الطلاقة الهيكلية بحيث لا يبدو أنك تتعرف على الهياكل الإندونيسية أو تتعرف على اللغات الإقليمية. بناءً على نظرية التحول التوليدي التي إمامها جمسكي ، يتم تعلم اللغة باتباع المبادئ التالية:

(أ) تلك المهارات اللغوية هي عملية إبداعية. لذلك ، يجب إعطاء الطلاب فرصة كبيرة لخلق أقوال في المواقف التواصلية، وليس فقط التقليد واللفظية.

(ب) لا يتم التأكيد على اختيار المواد على نتائج التحليل التباين ولكن على احتياجات الاتصال.

(ج) يتم إعطاء قواعد اللغة العربية (قواعد النحو) عند الحاجة فقط، وهي ضمنية أكثر منها صريحة، لدعم إتقان اللغة.¹¹

يجب أن نتذكر أن القواعد ، بما في ذلك البنية أو التراكيب، ليست هدف تعليم اللغة ، ولكنها وسيلة لتحقيق غاية.

¹¹ Aziz Fahrurrozi, 'Pembelajaran Bahasa Arab : Problematika Dan Solusinya', *ARABIYAT: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 1.2 (2014) <<https://doi.org/10.15408/a.v1i2.1137>>.

لذلك ، من المهم ملاحظة أن تدريس الهياكل في نظام الكل في واحد يتم تنفيذه ضمناً لأن الهدف هو دعم إتقان اللغة. على أساس نظرية التوليد التحول وتعلم اللغة نفذت باتباع المبادئ التالية:

أ) تلك المهارات اللغوية هي عملية إبداعية ذلك ، يجب إعطاء الطلاب فرصة واسعة لخلق أقوال داخلية المواقف التواصلية، وليس فقط التقليد واللفظية.

ب) لم يتم التأكيد على اختيار المواد على نتائج التحليل التباينولكن عند الحاجة الاتصالات.

ج) قواعد النحو (قواعد اللغة العربية) تعطى فقط عند الحاجة وأكثر ضمناً ليس كذلك صريح لدعم إجادة اللغة.

يجب أن نتذكر أن القواعد ، بما في ذلك البنية أو التراكيب، ليست هدف تعليم اللغة ، ولكنها وسيلة لتحقيق غاية. لذلك، من المهم ملاحظة أن تدريس الهياكل في نظام الكل في واحد يتم تنفيذه ضمناً لأن الهدف هو دعم إتقان اللغة.¹²

٣. مفهوم مهارة القراءة

القراءة عملية تفاعل بين القارئ والنص. فالقارئ يهدف من القراءة بشكل عام إلى فهم مقصد أو مقاصد الكاتب. هذا التعريف

¹² Aziz Fahrurrozi, 'Pembelajaran Bahasa Arab: Problematika Dan Solusinya', ARABIYAT: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban, 1.2 (2014) <<https://doi.org/10.15408/a.v1i2.1137>>.

المختصر بأمر مهم جدا. أولها أن التفاعل يعني أن يكون كل من المشتركين في هذه العملية له من الخصائص والمزايا التي تمكنه من إتمام العملية والخروج بنتائج إيجابية.^{١٣}

وحتى يكون القارئ قادرا على القيام بهذا العمل، فإنه يحتاج إلى سبعة أنواع من المعارف يعني معرفة نحوية تركيبية، معرفة صرفية، معرفة بثقافة الأمة صاحبة اللغة، معرفة وخبرة بالحياة نفسها، معرفة إجتماعية وثقافية عامة، معرفة بأنواع الأساليب الإنشائية من قصة ورواية وشعر وكتابة عامة، معرفة بالموضوع المقروء.^{١٤}

مهارة القراءة هي القدرة على التعرف على محتوى شيء مكتوب (رموز مكتوبة) وفهمه من خلال قراءته أو هضمه في القلب. القراءة هي في الأساس عملية اتصال بين القارئ والكاتب من خلال النص الذي يكتبونه، لذلك هناك علاقة معرفية مباشرة بين اللغة المنطوقة والمكتوبة.^{١٥}

القراءة هي عملية ينفذها ويستخدمها القارئ لتوصيل الرسالة التي يريد الكاتب إيصالها عبر وسائل الإعلام التعليمية من الكلمات أو

^{١٣} صالح محمد نصيرات، طرق تدريس العربية، (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦)، ١١٩.

^{١٤} صالح محمد نصيرات، طرق تدريس العربية، (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦)، ١١٩.

^{١٥} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), 143

اللغة المكتوبة.¹⁶ تتضمن القراءة إذن ثلاثة عناصر، وهي المعنى كعنصر من عناصر القراءة، والكلمات كعناصر تنقل المعنى، والرموز المكتوبة كعناصر بصرية.

بمعنى أوسع، لا تركز القراءة فقط على نطق وفهم معنى القراءة جيداً، والذي يتضمن فقط العناصر المعرفية والحركية النفسية، ولكن أكثر من ذلك يتعلق ببصيرة محتوى القراءة.¹⁷ لذا فإن القارئ الجيد هو القارئ القادر على التواصل بشكل وثيق مع القراءة، ويمكن أن يكون سعيداً وغاضباً ومندهشاً ومفتقداً وحزيناً وما إلى ذلك وفقاً لموجات محتوى القراءة.

على نطاق أوسع، القراءة ليست ذلك فحسب، بل تستخدم محتوى القراءة في الحياة اليومية. لذا فإن القارئ الجيد هو الشخص الذي يستخدم محتوى القراءة في حياته.¹⁸ على سبيل المثال، إذا قرأ شخص ما نصاً في غرفة نومه: ممنوع التدخين! ممنوع الإنتعال!. لكنه لا يزال يدخن في تلك الغرفة، أو لا يزال يرتدي الإنتعال، بغض النظر عن معنى الكتابة، لذلك فهو في هذا السياق ليس قارئاً جيداً.

¹⁶Henri Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1994), 7.

¹⁷Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 143.

¹⁸عبد العالم إبراهيم، *الموجه الفن لمدرس اللغة العربية*، (مصر: دار المعروف، 1962)،

لذا فإن القراءة بالمعنى الأخير تتضمن أربعة أشياء في آنٍ واحد، وهي التعرف على الرموز المكتوبة، وفهم المعنى المحتوى، ومعالجة المعنى الموجود، وتنفيذ المعنى في الحياة اليومية.

القراءة بالمعنى الواسع جدًا ليست سهلة، لأن هناك العديد من المتغيرات المعنية، ولكن مجرد مقدمة، فإن القدرة على نطق الكلمات وفهم المعنى بالكامل أمر جيد. ستظهر الروح وتطبيق المعنى في الحياة اليومية لاحقًا من خلال زيادة الممارسة.¹⁹

تنقسم القراءة في الخطوط العريضة إلى قسمين، هما القراءة الجهرية والقراءة الصمته.²⁰

(أ) القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي القراءة من خلال نطق الرموز المكتوبة أو نطقها في شكل كلمات أو جمل تُقرأ. الغرض من القراءة الجهرية هو أن يمكن الطلاب من نطق القراءة وفقًا لقواعد الصوت العربية. يعتبر تمرين القراءة هذا أكثر ملاءمة للمتعلمين على مستوى المبتدئين.

بالإضافة إلى ذلك، تتضمن بعض فوائد القراءة الجهرية

كما يلي:

- (١) زيادة ثقة الطلاب.
- (٢) يمكن للمعلم تصحيح الأخطاء في النطق على الفور.

¹⁹Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, 144.

²⁰Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, 144

٣) تعزيز الانضباط في الفصل الدراسي، لأن الطلاب يلعبون

دورًا ونشطًا ويجب عدم تركهم في القراءة في وقت واحد.

٤) توفير الفرص للطلاب لربط النطق بالهجاء (الكتابة).

٥) تدريب الطلاب على القراءة في مجموعات.

ولكن بالإضافة إلى هذه المزايا، هناك بعض العيوب، من

بين أمور أخرى:

١) القراءة الجهرية ستستهلك الكثير من الطاقة، ونتيجة

لذلك سوف يتعب الطلاب بسرعة.

٢) إن مستوى فهم القراءة أقل من القراءة الصامتة، لأن

الطلاب أكثر انشغالاً بقراءة الكلمات مقارنة بفهم

محتوى القراءة.

٣) القراءة الجهرية تمكن أن تسبب ضوضاء وقد تزعج

الآخرين أحياناً.

بعض النظر عن هذه المزايا والعيوب، يجب تدريس القراءة

الجهرية، خاصة للطلاب المبتدئين. في هذه المرحلة يجب تعريفهم

بأصوات الحروف العربية وتدريبهم على نطقها. كما هو معلوم أن

اللغة العربية لها خصائص صوتية مختلفة عن أصوات الحروف في

لغة الطلاب. إذا لم يتم تقديم النطق والتدريب بشكل صحيح،

فسيكون ذلك عقبة أمام الطلاب لتعلم المستوى التالي.

ب) القراءة الصمتة

تُعرف القراءة الصمته أو المعروفة أيضًا بالقراءة في القلب باسم فهم القراءة، وهي القراءة دون نطق الرموز المكتوبة في شكل كلمات أو جمل تُقرأ، ولكن بالاعتماد فقط على الاستكشاف البصري الدقيق. الغرض من القراءة الصمته هي التمكن من محتوى القراءة، أو الحصول على أكبر قدر ممكن من المعلومات حول محتوى القراءة في وقت سريع.²¹

القراءة الصمته هي الهدف الأكبر لتدريس اللغة. لأنه توجد هنا عملية فهم الفهم مركزيًا في القراءة التي يحتوي عليها.²² لفعالية تعلم القراءة بصمت، هناك العديد من الأشياء التي يجب أن يأخذها المعلم في الاعتبار، منها:

- ١) حاول أن تمنع الفصل من إحداث ضوضاء مع الأصوات القادمة من داخل الفصل وخارجه.
- ٢) لا يسمح للطلاب بإصدار صوت في القراءة.
- ٣) تحديد الوقت المستغرق في استكمال قراءة معينة.
- ٤) قم بإجراء مناقشة بسيطة حول محتوى القراءة بعد الانتهاء من نشاط القراءة.
- ٥) تعويد الطلاب على استهداف نتائج القراءة خلال فترة زمنية معينة.

٤. مراحل مهارة القراءة

²¹ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 148.

²²Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: Diva Press, 2012), 114.

يميز الخبراء بين ثلاثة مستويات لتعليم القراءة تتمشى مع مستويات تعليم العربية أي المستوى المبتدئ والمتوسط والمتقدم. ولكل مستوى نوع من المهارات يتم التركيز عليه. ويصف جرتنر (grittner) مستويات تعليم القراءة كالتالي: ٢٣

- (أ) المرحلة الأولى لتنمية مهارات القراءة وفيها يهيئ الطالب لقراءة (إستعداد). وتنمي مهارات الأساسية. ويتكون فيها رصيد الطالب لغويا.
- (ب) المرحلة المتوسطة لتنمية مهارات القراءة وفيها يتم التركيز على إثراء مفردات الطالب، وتنمية رصيده في التراكيب اللغوية. وتتسع أمامه موضوعات القراءة إلى حد ما.
- (ج) المرحلة المتقدمة (الإستقلال في القراءة) وفي هذه يتدرب الطالب على تنمية مفرداته ذاتيا. ويتعلم كيف يستخدم القواميس ويبدأ أولى خطوات الإستقلال في القراءة.

^{٢٣} مؤمن ونور الهداية، "تعليم مهارات لكل مراحل التعليم"، في كتاب تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهجه وأساليبه، رشدي أحمد طعيمة (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ١٧٧.

أما مراحل تعليم القراءة عند حسن شحاته تنقسم إلى خمس مراحل، تستغرق سنوات ما قبل المدرسة الابتدائية، وتمتد حتى نهاية المرحلة الثانوية، وهذه المراحل هي:^{٢٤}

(أ) الإستعداد للقراءة

وتستغرق هذه المرحلة عادة سنوات ما قبل المدرسة والسنة الأولى الابتدائية. والهدف من هذه المرحلة هو توفير الخبرات والمرانة الكافية التي تنمى عند الأطفال الإستعداد للقراءة، واتخاذ التدابير اللازمة للتغلب على نواحي النقص الجسمية والأنفعالية التي تعوق التقدم في القراءة.

ويتم تكوين الإستعداد للقراءة عن طريق: تنمية القدرة على تذكر الأشكال، وتنمية القدرة على التفكير المجرد، وتحقيق الصحة الجسمية العامة، وتحقيق الثبات الأنفعالي، وتكوين الإتجاهات الأنفعالية السليمة، وغرس العادات الحسنة للتكيف مع المدرسة، وتوسيع خبرة الطفل بالبيئة المحيط به، والتمكين من صياغة الجمل البسيطة، وتزويد الطفل بقدر كبير من المفردات، والتدريب على سلامة النطق، وتمييز الشبه

^{٢٤} مؤمن ونور الهداية، "تعليم مهارات القراءة لكل مراحل التعليم"، في كتاب تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، حسن شحاته، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣)، الطبعة الثانية، ١٣٥.

والخلاف بين الأشكال والصور والرسوم، والتدريب على دقة التمييز البصري والسمعي، وتكوين الشغف بتعليم القراءة.

(ب) المرحلة الثانية: البدء في تعليم القراءة

وتبدأ هذه المرحلة عادة عند التلاميذ الذين يكون نموهم عاديا في السنة الأولى الابتدائية. ويتم في هذه المرحلة تكوين العادات الأساسية في القراءة وبعض المهارات والقدرات وهي:

معرفة التلميذ لاسمه مكتوبا، معرفة أسماء الحروف، والربط بين الكلمة والصورة، وتعرف الكلمات الجيدة بالصور، والتمييز الصوتي بين نطق الحروف، والتمييز البصري بين أشكال الحروف، وأن يعرف الطفل في نهاية العام قراءة ما بين ٣٠٠ إلى ٤٠٠ كلمة من الكلمات التي في محيطته وفي بيئته، والتي تعبر عن واقعه ومشاهدته، وأن يتعرف الطفل على جميع الحروف الهجائية في أشكالها المختلفة وفي أوضاعها المختلفة أيضا، وأن يقرأ من الكلمات التي يعرفها جملا من كلمتين أو ثلاث أو أربع كلمات، وأن يعرف الطفل قراءة الكتاب المقرر في إتقان، وأن يعرف التلميذ الحركات الأولية من الفتحة والكسرة والسكون، وإخراج الحروف من مخارجها، وإعطاء حروف اللين الطول المناسب، ونطق الراء والذال والظاء، وربط الحروف بحركاتها وسكناتها، وبناء عادات تعرف الكلمات، وتكوين عادة البحث عن المعاني في إثناء القراءة، وقراءة قطع مكونة من سطرين أو ثلاثة وفهمها.

(ج) المرحلة الثالثة: والتوسع في القراءة

وتسمى مرحلة التقدم السريع في اكتساب العادات الأساسية في القراءة. وتمتد هذه المرحلة من الصف الثاني الابتدائي إلى الصف السادس الابتدائي، وتمتاز هذه المرحلة بتنمية السقف بالقراءة، ودقة الفهم لما يقرأ، والإستقلال في تعرف الكلمات، والإنطلاق في القراءة الجهرية، وازدياد السرعة في القراءة، وقراءة القطع الأدبية السهلة، وقطع المعلومات، والقصص، وبناء رصيد كبير من المفردات، وتنمية البحث عن مواد جديد للقراءة.

(د) المرحلة الرابعة: وتوسع الخبرات وزيادة القدرات والكفايات

تشمل هذه المرحلة سنوات الدراسية الإعدادية ومايقابلها من سنوات المرحلة المتوسطة. وتميز هذه المرحلة بالقراءة الواسعة التي تزيد خبرات القارئ غنى وامتداد في اتجاهات كثيرة.

المرحلة الخامسة: وتهذيب العادات والأذواق والميول

تشمل هذه المرحلة ما بقي من مراحل التعليم، فتستغرق الصفوف الثلاثة بالمرحلة الثانوية أو ما يقابلها، وفيما يتم تنمية العادات والميول وتصفيتها في أنواع القراءة المختلفة، وتوسيع أذواق القراءة وترقيتها، وزيادة في استخدام الكتب والمكتوبات ومصادر المعلومات والقراءة الخاطفة والقراءة للاستمتاع والدرس.

ب. الدراسة السابقة

الدراسة السابقة هي الدراسة التي تتعلق بالبحث الذي يبحثه الباحث. والدراسة السابقة في هذا البحث يعني:

١. الدراسة التي يبحثها نور أسية بالموضوع "المشكلات في تعليم مهارة الكلام في مادة اللغة العربية للفصل الخامس بالمدرسة الابتدائية معارف جريلويو ٢، سنة دراسية ٢٠١٣/٢٠١٢". يبحث هذا البحث المشكلات على مهارة الكلام، والدراسة التي سيقوم بها الباحث يبحث عن المشكلات في مهارة القراءة.

٢. الدراسة التي تبحث على علما أوكتافيا بالموضوع "المشكلات في تعليم مهارة القراءة في الفصل العاشر العلوم الطبيعي في المدرسة مفتاح الهدى قدس ٢٠٢٠\٢٠٢١". هذا البحث يبحث عن المشكلات في تعليم مهارة القراءة من حيث خارج اللغوي تعني من خلفية الطلاب المختلفة وأن الدراسة التي سيركزها الباحث هي من حيث اللغوي تعني من المفردات والتركيب وغيرها.

٣. البحث الذي يبحثها فاتحة الصائمة بالموضوع "المشكلات في تكوين إتقان القراءة في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف واحد كباسن بايوماس". تركز هذا البحث بشكل أكبر على المشكلات في قراءة اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف واحد. في حين أن البحث الذي سيركزه الباحث أكد على المشكلات في تعليم مهارة القراءة من حيث خارج اللغويات في الفصل العاشر بالمدرسة العالية إبتداء الفلاح والمحاولات عن المشكلات في مهارة القراءة.

ليسهل الوصف التساوي والإختلاف بين الدراسة السابقة والدراسة التي
فسيحثها الباحث، سيصنع وصفها على الجدول التالي:

إختلافا	متسويا	اسم الباحث/ الباحثة والموضوع البحث
هذا البحث يبحث عن المشكلات التي تركز على مهارة الكلام، والدراسة التي سيقوم بها الباحث تبحث عن المشكلات في مهارة الكلام	يبحثه الباحث عن المشكلات في تعليم المهارة او اللغة العربية.	نور أسية بالموضوع "المشكلات في تعليم مهارة الكلام في مادة اللغة العربية للفصل الخامس بالمدرسة الإبتدائية معارف جيريلويو ٢، سنة دراسية ٢٠١٣/٢٠١٢."
هذا البحث يبحث عن المشكلات في تعليم مهارة القرأة من حيث خارج اللغوي تعني عن مختلفة الطلاب المختلفة والدراسة التي سيبحثها الباحث عن المشكلات في تعليم مهارة القرأة من حيث اللغوي نعني	الدراسة التي تبحث عن المشكلات في تعليم مهارة القرأة.	تبحثها علما أوكتافيا بالموضوع "المشكلات في تعليم مهارة القراءة في الفصل العاشر العلوم الطبيعي في المدرسة مفتاح الهدى قدس ٢٠٢٠\٢٠٢١."

من المفردات و التركيب ةغيرهما.		
تركز هذا البحث بشكل أكبر على المشكلات في قراءة اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف واحد. في حين أن البحث الذي سيركزه الباحث أكد على المشكلات في تعليم مهارة القراءة من حيث اللغوي في الفصل التاسع من المدرسة صراط العلوم والمحاولات عن المشكلات في مهارة القراءة.	الدراسة التي تبحث عن المشكلات في تعليم مهارة القراءة.	فاتحة الصائمة بالموضوع "مشكلات في تكوين إتقان القراءة في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف واحد كباسن بايوماس."