

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي أداة اتصال مهمة في التفاعل أي شخص في هذا العالم، وهناك الكثير من اللغات التي تم موجودها، وكلها لتسهيل التواصل مع الآخرين. اللغة أيضاً هي أداة الاتصال الرئيسية والإبداعية والسريعة للبشر لنقل الإعتقاد والأفكار والمشاعر. اللغة لا يمكن يتجزأ عن حياة الإنسان، لأن البشر هم من يستعملون اللغة نفسها للتفاعل.¹

اللغة شيء مهم للغاية في حياة المجتمع، فالبشر لا يتحرون أبداً من استخدام اللغة. يرغب البشر بصفاتهم كائنات اجتماعية دائماً في التواصل مع غيرهم من البشر، الشخص إلى دوره ووجوده في البيئة حيث يمكن أن تشير لغة، في حين أن الأداة الأكثر مؤثر لهذا اللزوم يعني اللغة.²

اللغة العربية هي أداة اتصال. يحاول البشر منذ الولادة أن يكونوا قادرين على التواصل مع بيئتهم. من ذلك ولدت لغة مجتمع معينة دون الحاجة إلى التشاور مسبقاً. لأن كل مجتمع يلد لغة للتواصل فيما بينهم، ثم ستكون هناك لغات تنوع الأشكال مطابق لمستوى المجتمع، الذي ولدت فيه اللغة.³

¹ Nandang Sarip Hidayat, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab," Jurnal Pemikiran Islam vol.37, no.1 Januari-Juni (Riau: 2012), 82.

² Rina Yuliana, "Daya pragmatik Tindak Tutur Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Siswa Sekolah Menengah Pertama," Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya Vol. 2, no.1 April (Surakarta: 2013), 2.

³ Abdul Mu'in, *Analisis Kontrastif Bahasa Arab & Bahasa Indonesia*, (Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2004), 19.

واللغة العربية امتياز اللغات الأخرى، لأن القيمة الأدبية ذات جودة عالية بالنسبة لمن يدرسونها، واللغة العربية مقدر لها أيضاً أن تكون لغة القرآن التي تنقل كلام الله. لأنه في ذلك هناك لغة مذهلة اصلوب للإنسان ولا أحد قادر على المباراة.⁴

لذلك لغة الأجنبية، هذه اللغة لها خصائصها مقارنة باللغات الأخرى في العالم. بصرف النظر عن وجود أوجه تشابه عامة، كل لغة لها خصائص لا تشترك فيها لغات أخرى في العالم. مع مختلف التخصصات، اللغة العربية من اللغات التي لامست الأرض في العالم، بصرف النظر عن كونها لغة وسائل التعليم الإسلامية، كما لعبت اللغة العربية أيضاً ذوقاً في مجال العلوم ولتكنولوجيا، يقوى خزنة الثقافة الوطنية ووسائل التغيير السياسة الدولية الذي يكشف على نحو متزايد الرشي.⁵

تعليم اللغة العربية، واللغويون تقسيم مهارات اللغة العربية تسمى المهرة إلى 4 المهارات الرئيسية، وهي: مهارة الكلام، مهارة الاستماع، مهارة القراءة، ومهرة الكتابة. هذه المهارات الأربع هي سلسلة من المهارات التي يجب تعلمها وتكمل بعضها البعض خلال عملية تعلم اللغة العربية نفسها مع مستويات المحتوى مرتبة في كل مستوى التعلم. بالنسبة للخطوة الأخيرة التي تتم بعد نشاط الكلام والإستماع والقراءة مفيدة للغاية في خلق فكرة فكرية عما سيتم صبه في الكتابة، فهذه سمة تميز عن المهارات الأخرى، على الرغم من أن هناك أيضاً مستوى من التشابه. ومع ذلك، فإن مهارات الكتابة مهمة في عملية تدريس اللغة وتعلمها.⁶

مهارة الكتابة هي واحدة من البراعة المعقدة. كما أن العديد من العوامل التي تصبح الجوانب الخاصة للكتابة باللغة العربية تنطوي على إشكالية في تحقيق مثل هذه

⁴ Nandang Sarip Hidayat, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab," Jurnal Pemikiran Islam vol.37, no.1 Januari-Juni (Riau: 2012), 82.

⁵ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rodakarya, 2014), 5.

⁶ Juhaeti Yusuf, "Menulis Terstruktur sebagai Urgensi Pembelajaran Maharah Al-Kitabah," Jurnal An Nabighoh Vol.21, No.02 (Lampung: 2019), 204.

المهارات، مثل اتجاه الكتابة وأشكال الحروف التي تختلف عن الكتابة باللغة الإندونيسية. وتصبح هذه العوامل مشكلة للطلاب الذين يبدأون دراسة اللغة العربية.⁷ في كتابة أنشطة التعلم، يمكن تقسيمها إلى فئتين رئيسيتين، وهما الإنشاء الموجهة والإنشاء الحر. الإنشاء الموجهة هي في المرحلة الأولى في حين أن الإنشاء الحر في المرحلة الأخيرة.⁸

الكتابة هي في الأساس عملية تفكير منظمة، بحيث يكون ما هو مكتوب سهل على القارئ لفهمه. تتضمن أنشطة الكتابة المؤلف كرسول الرسالة أو محتوى الكتابة أو القنوات أو الوسائط للكتابة والقارئ هو المتلقي. ويقال إن الكتابة تكون جيدة عندما يكون لها خصائص مثل، معنى واضحة، مستديرة وكاملة، وتلي قواعد النحوية. تتم أنشطة الكتابة لأغراض مختلفة. الكتابة لديها مجموعة متنوعة من الأغراض، بما في ذلك التعبير عن نفسك، وتوفير المعلومات للقراء، لتحسين القارئ، وإنتاج ورقات.⁹

إن مهارة الكتابة هي واحدة من المهارات الهامة في تعلم اللغة العربية. إذا كان الحديث وسيلة للتواصل بنشاط مع الآخرين حتى يتمكن من التعبير عن مشاعره وأفكاره.¹⁰ في كتابة الأنشطة، يجب التعبير عن الأفكار التي يتم نقلها إلى القارئ بكلمات تدعم المعنى بشكل مناسب ووفقاً لما هو مطلوب للتعبير عنه. ويجب تنظيم هذه الكلمات بانتظام في بنود وجمل حتى يتمكن القارئ من التقاط ما يريد أن ينقله.

⁷ Ahmad Rathomi, "Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab," Jurnal Keguruan dan Pendidikan Islam Vol.1, No.1 Januari-Juni (Kalimantan: 2020), 2.

⁸ Syukran, "Etimologi dan Terminologi Al-Insya' dalam Kitabah," Jurnal Arabiyya Vol.7, no.1 Juni, 113.

⁹ Syamsi Setiadi, "Peningkatan Keterampilan Kitabah Arabiyah Mahasiswa Melalui Metode Tutor Sebaya," Jurnal Al Bayan Vol. 9, no. 1 Januari-Juni (Jakarta: 2017), 32.

¹⁰ Syukran, "Etimologi dan Terminologi Al-Insya' dalam Kitabah," Jurnal Arabiyya Vol.7, no.1 Juni (Aceh: 2018), 110.

كلما كانت اللغة المستخدمة أكثر تنظيمًا، كان من الأسهل على القارئ التقاط الأفكار التي يتم توجيهها عبر تلك اللغة.¹¹

في تعلم اللغة العربية هناك مشاكل تحدث، واحدة من هذه المشاكل هي مشكلة مهارات الكتابة، مثل الطلاب الذين يواجهون صعوبة في تأليف الجمل، وترتيب الكلمات، وتغيير الجمل، وربط الكلمات، واتقان الجمل العربية. لذلك، فإنه يتطلب طريقة التعلم التي هي قادرة على تحسين قدرة الطلاب في مهارات الكتابة، واحدة من هذه الأساليب هي الإنشاء.

كان مهارة الإنشاء هي فئة من مهارات الكتابة التي تتجه نحو التعبير عن نقطة العقل الرئيسية في شكل أفكار ورسائل ومشاعر وما إلى ذلك في لغة الكتابة، وليس تصور لشكل أو مظهر الحروف أو الكلمات أو الجمل فقط. كتابة مقال لا يصف الكلمات أو الجمل في الكتابة من الناحية الهيكلية فحسب، ولكن أيضا كيف يتم تدفق أفكار أو أفكار المؤلف بشكل منهجي لإقناع القارئ.¹² أهداف التدريس في إنشاء هي كما يلي:¹³

١. يمكن للطلاب أن يُصنعوا جملاً بسيطة باللغة العربية.
٢. الطلاب ماهرون في التعبير عن أفكارهم، من خلال كتابات/العديد من المقالات الشفوية.
٣. الطلاب قادرون على التواصل من خلال المراسلين باللغة العربية.
٤. الطلاب يطنب كراسون قصصية ممتعة.
٥. الطلاب تقديم الأخبار / الأحداث في المجتمع والعالم الإسلامي من خلال أعمال في شكل قصص (قصص قصيرة) وطبعات ومقالات وغيرها من الأعمال العلمية الواقعية والمحفزة.

¹¹ Syamsi Setiadi, "Peningkatan Keterampilan Kitabah Arabiyah Mahasiswa Melalui Metode Tutor Sebaya," Jurnal Al Bayan Vol. 9, no. 1 Januari-Juni (Jakarta: 2017), 32.

¹² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rodakarya, 2014), 163.

¹³ Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-metodenya*, (Yogyakarta: Teras, 2001), 60.

يمكن أن تحفز الأهداف المذكورة أعلاه المعلم لتطبيقها على تعلم اللغة العربية. مدرسة الإرشاد غاجة هي إحدى المدارس التي اتبعت تعلمها العصر، أي بتطبيق لتكنولوجيا والمعلومات، كما أن الأساليب التي يستخدمها المعلمون في التدريس لا تزال بحاجة إلى الكثير من التغييرات، لأنه في اللغة العربية لا يستطيع ٣٠٪ من الأطفال تكوين الجمل. بالنسبة للعقبات التي تحدث في تعلم اللغة العربية، لا يزال المعلمون يستخدمون أساليب التعلم السلبي مثل طرق المحاضرات أو الأساليب التقليدية المطبقة على التعلم في المدرسة الإرشاد غاجة دماك وهي أقل فعالية في تعلم مهارات الكتابة في القسم السابع. لذلك من الضروري أن يكون لديك طريقة في تعلم اللغة العربية لتحسين مهارة الكتاب في المدرسة الإرشاد غاجة دماك. من الطرق التي يمكن أن يستخدمها الباحث في تحسين مهارتنا تطبيق طريقة إنشاء موجهة.

لذلك، فإن تطبيق إنشاء موجهة في تعلم اللغة العربية هي استراتيجية أو طريقة يستخدمها المعلم في تدريس اللغة العربية لترقية مهارات الكتابة لدى الطلبة، من خلال توجيه ستجد الطلبة أنه من الأسهل تأليف/تأليف الجمل العربية. التعلم إنشاء موجة نفسه قد طبقت على طلبة القسم السابع الإرشاد غاجة دماك لأن الطلبة يأتون أساسا من خلفيات تعليمية مختلفة، فإن قدرة الطلبة في كتابة اللغة العربية لا تزال كثيرة غير يتقن، لذلك، مع تطبيق إنشاء موجة في تعلم اللغة العربية يهدف إلى تدريب الطلبة على مهارات الكتابة بشكل توجيهي، في المستوى الأولي هذه الطريقة مناسبة جدا عند استخدامها لأن الطلبة يسترشدون مباشرة في تحديد فكرة وفكرة وقطعة قصة وتقديم ثمرة الفكر من خلال الكتابة.

بناء على المشاكل، يريد الباحث أن يبحث بعنوان "تطبيق الإنشاء موجهة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة في القسم السابع بالمدرسة الثانوية الإرشاد غاجة دماك ٢٠٢٠/٢٠٢١ م".

ب. أسئلة البحث

بناء على الخلفية البحث، فالمشكلة في هذا البحث هي كما يلي:

١. كيف تطبيق الإنشاء موجهة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة في القسم السابع بالمدرسة الثانوية الإرشاد غاجة دماك ٢٠٢١/٢٠٢٠ م؟
٢. كيف فعالية تطبيق الإنشاء موجهة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة في القسم السابع بالمدرسة الثانوية الإرشاد غاجة دماك ٢٠٢١/٢٠٢٠ م؟
٣. ما هي العوامل المؤيدة والعائقة من طريقة الإنشاء موجهة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة في القسم السابع بالمدرسة الثانوية الإرشاد غاجة دماك ٢٠٢١/٢٠٢٠ م؟

ج. أهداف البحث

بالنسبة إلى مشكلة البحث السابقة يهدف هذا البحث إلى ما يأتي:

١. لمعرفة تطبيق الإنشاء موجهة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة في القسم السابع بالمدرسة الثانوية الإرشاد غاجة دماك ٢٠٢١/٢٠٢٠ م.
٢. لمعرفة فعالية تطبيق الإنشاء موجهة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة في القسم السابع بالمدرسة الثانوية الإرشاد غاجة دماك ٢٠٢١/٢٠٢٠ م.
٣. لمعرفة العوامل المؤيدة والعائقة من طريقة الإنشاء موجهة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة في القسم السابع بالمدرسة الثانوية الإرشاد غاجة دماك ٢٠٢١/٢٠٢٠ م.

د. فوائد البحث

ومن المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث مفيدة، لذلك فإن هذا البحث له الفوائد

التالية:

١. نظريا

والفائدة النظرية لهذا البحث هي زيادة المعرفة في عالم التعليم، وخاصة في تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة إنشاء موجهة لترقية مهارة الكتابة.

٢. عمليا

(أ) للمدرسة

تقديم مساعدة من البصيرة والمعرفة للمدارس وخاصة المعلمين الذين يقومون بتدريس تعلم اللغة العربية.

(ب) للطالبة

مع تطبيق إنشاء موجهة في تعلم اللغة العربية، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على إتقان مهارات الكتابة بسهولة يمكن فهمها ويمكن أن تنطوي على عملية الكتابة في وقت لاحق.

ج. للمعلمين

كمصدر إضافي للمعرفة حول الأساليب التي يمكن تطبيقها في تعلم اللغة العربية، وخاصة في تدريب مهارات الكتابة لدى الطلاب.

د. للباحثين

إضافة إلى المعرفة العلمية بأساليب تعلم اللغة العربية التي سيتم تطبيقها لاحقاً في التعلم بعد أن أصبحت معلمة للغة العربية.

هـ. هيكل البحث

وتفصيل ذلك كما يلي: هذا البحث يحتوي على خمسة أبواب ولكل باب يتكون من عدة مباحث،

الباب الأول: المقدمة

يتكون من أساسات البحث التي تشتمل على خلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، وهيكل البحث.

الباب الثاني: الإطار النظري

يتكون من الإطار النظري يحتوي تعريف تعليم اللغة العربية، أهداف تعليم اللغة العربية، تعريف مهارة الكتابة، أهداف تعليم مهارة الكتابة، مراحل تعليم المهارة الكتابة، أنواع الكتابة، تحديد طريقة تعليم مهارة الكتابة، تعريف طريقة الإنشاء موجهة، أنواع الإنشاء الموجهة، خطوة طريقة الإنشاء موجهة، مزايا ونقائص طريقة الإنشاء موجهة، الدراسة السابقة.

الباب الثالث: مناهج البحث

يتكون من نوع البحث، مدخل البحث، مكان ووقت البحث، شخص البحث، أدوات البحث، مصادر البيانات، طريقة جمع البيانات، طريقة تحليل البيانات، وتحليل إختبار صدق البيانات.

الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها

يتكون من تصوير العامة من المدرسة الثانوية الإرشاد غاجة دماك ٢٠٢٠/٢٠٢١ م، عرض البيانات عن تطبيق الإنشاء الموجهة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة في القسم السابع بالمدرسة الثانوية الإرشاد غاجة دماك ٢٠٢٠/٢٠٢١ م، تحليل البيانات عن تطبيق الإنشاء الموجهة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة في القسم السابع بالمدرسة الثانوية الإرشاد غاجة دماك ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.

الباب الخامس: الاختتام

يتكون من النتائج، الإقتراحات، والاختتام.