

ABSTRAK

Nurul Hidayah : Studi Analisis Implementasi Dakwah Da'iyah Neng Uly Melalui Wayang Kulit Dalam Meningkatkan Minat Mad'u Dalam Menghadiri Pengajian Di Desa Ngepungrojo Kabupaten Pati.

Wayang kulit merupakan pertunjukan wayang yang digunakan untuk syiar atau menyampaikan dakwah Islam. Neng Uly menggunakan media wayang sebagai dakwah Islam dengan menyisipkan materi- materi agama Islam yang disampaikan kepada para mad'u. Dalam skripsi ini, berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan maka perumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana materi, strategi, minat yang dilakukan Neng Uly dalam menyampaikan dakwah di Desa Ngepungrojo Kecamatan Pati Kabupaten Pati.

Penulisan dalam skripsi ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode deskriptif analisis. Penulis akan menguraikan secara faktual apa yang dilihat dan ditemukan dari objek penelitian ini. Penulis berupaya untuk menghimpun, mengolah, dan menganalisa secara kualitatif, dan diwujudkan dalam konsep. Sedangkan data yang penulis peroleh dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Setelah menganalisis Pesan Dakwah wayang kulit Neng Uly, penulis menemukan materi-materi dakwah yang di sampaikan Neng Uly, materi-materi dakwah tersebut mengenai nilai-nilai akidah, syariah, dan akhlak.

Dari hasil penelitian ini banyak sekali hal menarik yang bisa diambil. Ternyata media dakwah dengan menggunakan wayang cukup bagus, karena dakwah yang disampaikan tidak monoton. Media dakwah tersebut mengandung unsur hiburan yang menimbulkan rasa senang dan mengandung dimensi pesan yang mempengaruhi emosi khalayak. Selain itu, wayang juga menggambarkan kehidupan dunia ini, namun bisa dijadikan tontonan dan tuntunan.

Kata kunci : *Dakwah, Wayang, Strategi, Minat*