

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahyar, Dasep Bayu. *Dakwah Multikultural*. Bandung : Penerbit Media Sains Indonesia, 2022.
- Alif, Naufaldi, laili maftukhatul, dan majidatun Ahmala. “Akulturasi Budaya Jawa dan Islam Melalui Dakwah Sunan Kalijaga”. *Al’ Adalah*, 23, No 2, 2020.
- Anggito, Albi dan Johan Setiawan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak, 2018.
- Anggoro, Bayu. “Wayang dan Seni Pertunjukan: Kajian Sejarah Perkembangan Seni Wayang di Tanah Jawa Sebagai Seni Pertunjukan Dakwah”. *JUSPI: Jurnal Sejarah Peradaban Islam*, 2, No. 2, 2018.
- Ardhi, Yogyasmara P. “Wayang Kulit Sebagai Media Dakwah (Studi Pada Wayang Kulit Ki Sudardi di Desa Pringapus Semarang)”. *Skripsi(UIN Syarif Hidayatullah Jakarta)*, 2010.
- Basit, Abdul. *Filsafat Dakwah*. Depok: Rajawali Pers, 2017.
- Budi Ardiyanto. “Pembinaan Mental Di Lembaga Perasyarakatan: Tinjauan Komunikasi Dakwah”. *Journal Of Islamic Communication*, 1, NO. 2, 2019.
- Choiriyah. “Ajaran Tarekat Syekh Ahmad At-Tijani”. *Wardah*, 14, No.2, 2013.
- Dewi, Dian Suluh Kusuma dan Yusuf Adam Hilman. “Pelestarian Wayang Krucil dan Kekuatan Politik”. *Jurnal Sosial Humanira (JSH)*, 11, No. 2, 2018.
- Fadli, Failasuf. “Media Kreatif Walisongo dalam Menyemai Sikap Toleransi Antar Umat Beragama Di Jawa”. *Jurnal Pendidikan Islam*, 10, No 2, 2019.
- Ghony, M. Djunaidi dan Fuzan Almanshur. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2016.
- Harsono, Hanifah. *Implementasi Kebijakan dan Politik*. Bandung: PT Mutiara Widya, 2002.
- Hasil Dokumentasi, Data Demografi Desa Ngepungrojo, Ngepungrojo 24 April, 2022, pukul 10.00 WIB.
- Hasil Dokumentasi, Struktur Pemerintahan Desa Ngepungrojo, Ngepungrojo 24 April, 2022.
- Hasil Observasi, *Letak Geografis Desa Ngepungrojo*, Ngepungrojo 24 April, 2022, pukul 10.00 WIB.
- Ikhya Ulumuddin*, Jakarta: PT Suara Agung. 2018.
- Ilaihi, Wahyu dan harjani Hefni Polah. *Pengantar Sejarah Dakwah*. Jakarta: Kencana, 2007.
- Ilmi, Miftachul. “Dakwah Melalui Kesenian Wayang Kulit (Studi Metode KH. Abdurrohman “Ki Joko Goro-Goro Di Desa Wonowoso

- Kecamatan Karang Tengah Kabupaten Demak)”. *Skripsi, (IAIN Sunan Ampel Surabaya), 2013*
- Kamisa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Surabaya: Cahaya Agency, 2013.
- Kurdi, Alif Jabal. “Dakwah Berbasis Kebudayaan Sebagai Upaya Membangun Masyarakat Madani dalam Surat Al-Nahl”. *Jurnal Studi Ilmu-Ilmu Al-Quran, 19, No 1,2018*.
- Kustopo. *Mengenal Kesenian Nasional 1 Wayang*. Semarang: Alprin,2019.
- Mubasyaroh. *Filsafat Dakwah*. Kudus: STAIN Kudus, 2009.
- Nugroho, Sigit Sapto. *Punakawan Penuntun Menuju Amar Ma’ruf Nahi Munkar*. Boyolali : Lakeisha, 2020.
- Pratiwi, Noor Komari. “Pengaruh Tingkat Pendidikan, Perhatian Orang tua, dan Minat Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Siswa SMK Kesehatan di Kota Tangerang”. *Jurnal Pujangga, 1, No. 2, 2015*.
- Purnomo, Kepala Seksi Pemerintahan, Wawancara oleh penulis, Ngepungrojo 24 April, 2022, wawancara transkrip 4.
- Rifsanjani, Maulidya Hifdzatur, Dai’yah, wawancara oleh penulis, Ngepungrojo 22 April, 2022, wawancara transkrip 1
- Robi’atus Solihah, Robi’atus, Mad’u, wawancara oleh penulis, Ngepungrojo 22 April, 2022, wawancara transkrip 2.
- Rusyd, Daniel. *Ilmu Dakwah: Suatu Pengantar*. Bandung: el Abqori Digital,2021.
- Salim, Fadlil, Mad’u, wawancara oleh penulis, Ngepungrojo 23 April, 2022, wawancara transkrip 3.
- Saputra, Wahidin. *Pengantar Ilmu Dakwah*. Jakarta: Rajawali Pers, 2012.
- Sedjati, Retina Sri. *Manajemen Strategis*. Yogyakarta: Deepublish,2015.
- Sidik, Aldi Haryo. “Wayang Kulit Sebagai Media Dakwah (Pendekatan Komunikasi Antar Budaya Terhadap Pementasan Wayang Kulit Ki Yuwono Di Desa Bangorejo Banyuwangi)”. *Skripsi, (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta), 2014*.
- Siyoto, Sandu dan Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2018.
- Suharyono, Edi. Kepala Urusan Tata Usaha dan Umum, Wawancara oleh penulis, Ngepungrojo 24 April, 2022, wawancara transkrip 1.
- Syamsuddin. *Pengantar Sosiologi Dakwah*. Jakarta: Kencana,2016.
- Syaukani. *Otonomi dalam Kesatuan*. Jakarta:Yogya Pustaka,2004.
- Taufiq, M. Tata. *Dakwah Era Digital: Sejarah, Metode dan Perkembangan*. Kuningan:Pustaka Al-Ikhlash, 2020.

Timotius, Kris H. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: ANDI, 2017.

Usman, Nurdin. *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2002

