

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN MAJELIS PENGUJI MUNAQOSYAH	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	3
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	4
F. Sistematika Penulisan	4
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Dzikir.....	6
1. Pengertian Dzikir	6
2. Keutamaan Dzikir	7
3. Keutamaan Majelis Dzikir	8
B. <i>Ratib Al Haddad</i>	9
1. <i>Ratib Al Haddad</i>	9
2. Sejarah <i>Ratib Al Haddad</i>	10
3. Biografi Sayyid Abdullah bin Alwi bin Muhammad Al- Haddad.....	11
4. Keutamaan <i>Ratib Al Haddad</i>	14
C. Ahlul Bait.....	15
D. Keutamaan Hari Jumat.....	16
E. Keutamaan <i>Şelawat Bariyyah</i>	17
F. <i>Living Qur'an</i>	18
G. Penelitian Terdahulu	24
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	30
B. <i>Setting</i> Penelitian	31
C. Subyek Penelitian.....	31
D. Sumber Data	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	32

F. Pengujian Keabsahan Data.....	33
G. Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Majelis Dzikir Anwarul Musthafa	37
B. Deskripsi Data Penelitian	38
1. Pelaksanaan Majelis Dzikir Anwarul Musthafa	38
2. Pemaknaan Dzikir <i>Ratib Al Haddad</i> dalam Majelis Anwarul Musthafa	52
C. Analisis Data Penelitian	62
1. Pelaksanaan Majelis Dzikir <i>Ratib Al-Haddad</i> Anwarul Musthafa	62
2. Pemaknaan Dzikir <i>Ratib Al-Haddad</i> dalam Majelis Anwarul Musthafa	66
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	72
B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1: Peta Pemaknaan Al-Qur'an..... 21
Gambar 2.2: Skema Kerangka Berfikir..... 29

