

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSYAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITER ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus penelitian	5
C. Rumusan masalah	5
D. Tujuan penelitian	5
E. Manfaat penelitian	5
F. Sistematika Penelitian.....	6
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Deskripsi Teori	7
1. Kajian Tentang <i>Pentad Analysis</i>	7
2. Kajian Tentang Pesan Islami.....	15
3. Film Animasi Riko <i>The Series</i>	28
B. Penelitian Terdahulu	32
C. Kerangka Berfikir.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	38
B. Setting Penelitian	39
C. Subyek Penelitian	39
D. Sumber Dan Jenis Penelitian	39
E. Teknik Pengumpulan Data	40
F. Pengujian Keabsahan Data	41
G. Teknik Analisis Data	43
BAB VI HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Film Animasi Riko <i>The Series</i>	45
B. Sinopsis Ayahku Pahlawanku.....	50
C. <i>Pentad Analysis</i> Dalam Film Animasi Islami Riko <i>The Series</i> Episode Ayahku Pahlawanku.....	51

D. Pesan dan Nilai Islami dalam Animasi <i>Riko The Series</i> <i>Episode “Ayahku Pahlawanku”</i>	65
--	----

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	76
B. Saran	76

DAFTAR PUSTAKA**LAMPIRAN-LAMPIRAN****DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN**