

## BAB V PENUTUP

### A. Kesimpulan

Berdasarkan *pentad analysis* yang digunakan pada film animasi Riko The Series episode “Ayahku Pahlawanku” oleh peneliti. Peneliti dapat menarik kesimpulan berdasarkan *Pentad Analysis* Kenneth Burke untuk melihat pesan dan nilai islami pada di film animasi Riko The Series episode “Ayahku Pahlawanku”. Dengan menggunakan *Pentad Analysis* yaitu *scene* (tempat kejadian), *act* (aksi yang dilakukan oleh tokoh), *agent* (orang yang melakukan), *agency* (pendukung tokoh untuk melakukan aksi), dan *purpose* (tujuan tokoh melakukan aksi tersebut). Animasi ini mengedukasi penontonnya menggunakan ajaran Islam nusantara (Islam yang mengakulturasi dengan budaya di Indonesia) dengan ditandai adanya budaya mudik saat hari raya idul fitri. Film animasi Riko The Series episode “Ayahku Pahlawanku” ini ingin menampilkan peran seorang ayah yang memiliki tanggung jawab untuk menyelamatkan nyawa seseorang yang sedang sakit walaupun harus mengorbankan keinginannya. Dalam hal ini peneliti mendapatkan beberapa pesan islami yang ingin disampaikan melalui media sosial youtube animasi Riko The Series episode “Ayahku Pahlawanku” ini yaitu jangan bermusuhan, jangan mudah marah, bersyukur kepada Allah, meminta maaf.

### B. Saran

Dari hasil penelitian dan pembahasan tersebut, dapat diperoleh beberapa gagasan yang berkaitan dengan pertukaran kode dan campur kode. Ide-idenya adalah sebagai berikut: Pertama dari hasil tinjauan ini, diyakini dapat memberikan gambaran kepada ilmuwan tambahan untuk melakukan penelitian menggunakan *Pentad Analysis* untuk meneliti hal-hal yang belum pernah terpikirkan, mengingat penelitian ini belum sempurna.. Kedua penelitian ini dapat membantu para pembaca atau penutur untuk lebih mengenal *Pentad Analysis*. Untuk peneliti selanjutnya, agar dapat memanfaatkan channel youtube ini sebagai penelitiannya dikarenakan luasnya isi dari episode-episode yang ada.