

ABSTRAK

Mohammad Jazuli, 1840210030, Skripsi, Representasi Muslimah Dalam Cuplikan Film Makmum 2, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk memahami akan nilai-nilai representasi muslimah serta otoritas keagamaan muslimah yang terkandung dalam cuplikan film Makmum 2. Peneliti menunjuk film ini sebab dalam film ini memuat pesan dakwah.

Penelitian ini menggunakan metode pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan datanya menggunakan metode observasi, dokumentasi, dan studi pustaka. Data dianalisis menggunakan nilai-nilai sosial, profetik humanisasi (kemanusiaan) serta transendensi (ketuhanan). Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwasannya manusia harus bisa menghargai dan selalu berbuat baik kepada sesama manusia lain sesuai dengan ajaran Allah SWT dan Rasulullah SAW. Manusia juga harus memiliki keimanan dan ketakwaan kepada Allah agar terhindar dari segala bentuk gangguan setan dan selalu mendapatkan perlindungan dari Allah SWT. Rekomendasi untuk penelitian selanjutnya dapat mengkaji film ini dengan menggunakan fokus, metode, dan analisis yang berbeda agar dapat menghasilkan penelitian yang beragam.

Kata Kunci: *Cuplikan film makmum 2, representasi dan otoritas keagamaan Muslimah, nilai humanisasi dan transendensi.*