

**ABSTRAK****Fakhrona Fildzatul Hulwani. 1610110474. Nilai-Nilai Pendidikan Islam Pada Film *Sang Kiai* Karya Rako Prijanto**

Tujuan dilakukannya penelitian ini adalah 1) untuk mendeskripsikan konsep nilai-nilai pendidikan Islam, 2) untuk mendeskripsikan nilai-nilai Pendidikan Islam dalam film *Sang Kiai* dan 3) Untuk mendeskripsikan cara (metode) KH. Hasyim Asy'ari dalam mengajarkan nilai-nilai pendidikan islam dalam film *Sang Kiai*. Penelitian ini termasuk dalam penelitian kualitatif deskriptif dengan menganalisa isi dari film *Sang Kiyai*.

Terdapat dua sumber data dalam penelitian ini yaitu data primer meliputi video film *Sang Kiyai* dan data skunder meliputi arsip, dokumen, buku dan jurnal yang mendukung dari dat primer. Sedangkan Teknik pengumpulan data dalam penelitian menggunakan Teknik observasi dan dokumentasi. Data beliaunalisa dengan 4 tahapan yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data dapat disimpulkan bahwa; 1) Film *Sang Kiai* memuat ajaran tentang pendidikan Islam yang beliaujarkan dan dicontohkan oleh KH. Hasyim Asy'ari, 2) Nilai Pendidikan Moral, Nilai Pendidikan Ibadah, Nilai Pendidikan Aqidah, dan Nilai Pendidikan Nasionalisme merupakan nilai-nilai pendidikan pendidikan Islam dalam film *Sang Kiai*. 3) KH. Hasyim Asy'ari mengajarkan nilai-nilai pendidikan Islam dengan menelaah situasi yang disaksikannya dan murid-murid yang beliaujarnya.

Kata Kunci: Nilai, Pendidikan Islam, Film *Sang Kiai*

**ABSTRACT**

**Fakhrona Fildzatul Hulwani. 1610110474. Nilai-Nilai Pendidikan Islam Pada Film Sang Kiai Karya Rako Prijanto**

*The purpose of this research are 1) to describe the concept of Islamic educational values, 2) to describe the values of Islamic education in the film Sang Kiai and 3) to describe the method (method) of KH. Hasyim Asy'ari in teaching the values of Islamic education in the film Sang Kiai. This research is included in descriptive qualitative research by analyzing the content of the film Sang Kiyai.*

*There are two data sources in this study, namely primary data including the video film Sang Kiyai and secondary data including archives, documents, books and journals that support primary data. While the data collection techniques in the study used observation and documentation techniques. Data was analyzed in 4 stages, namely data collection, data reduction, data presentation and drawing conclusions*

*Based on the results of data analysis, it can be concluded that; 1) The film Sang Kiai contains teachings on Islamic education taught and exemplified by KH. Hasyim Asy'ari, 2) Moral Education Values, Worship Education Values, Aqidah Education Values, and Nationalism Education Values are the educational values of Islamic education in the film Sang Kiai. 3) KH. Hasyim Asy'ari taught the values of Islamic education by examining the situations he witnessed and the students he taught.*

**Keywords:** *Values, Islamic Education, Sang Kiai*