

DAFTAR ISI

COVER	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSAH	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian.....	4
F. Sistematika Penulisan	4
BAB II KERANGKA TEORI	6
A. Teori yang Terkait	6
1. Kontekstualisasi	6
2. Islam dan Budaya.....	7
3. Instagram	17
4. Gus Yusuf Chudlori	24
5. Cultural Studies (Kajian Budaya)	26
B. Penelitian Terdahulu.....	28
C. Kerangka Berfikir	30
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Jenis dan Pendekatan	32
B. Setting Penelitian.....	32
C. Subjek Penelitian	32
D. Sumber Data	32
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Pengujian Keabsahan Data.....	34
G. Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Akun Instagram	36
B. Konstektualisasi Islam dan Budaya dalam Instagram Gus Yusuf	39
1. Ruang Media.....	39
2. Dokumen Media.....	43
3. Objek Media.....	47

4. Pengalaman Media.....	51
C. Analisis Data Penelitian	52
1. Unggahan Berjudul Budaya Wayang.....	52
2. Unggahan Berjudul Dkwah Wali Sanga	56
BAB V PENUTUP	61
A. Simpulan.....	61
B. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

