

ABSTRAK

Ika Khairun Nisyak, NIM. 1810710099, “Duplikasi Alat Musik Tradisional Jawa Tengah Dalam Pembelajaran STEAM Topik Getaran, Gelombang, Dan Bunyi Untuk Melatih Keterampilan Berpikir kreatif Siswa Kelas VIII Mts Darul Ulum Tahun 2021/2022”.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keterlaksanaan pembelajaran STEAM dengan proyek duplikasi alat musik tradisional pada topik getaran, gelombang, dan bunyi dan untuk mengetahui peningkatan keterampilan berpikir kreatif siswa melalui pembuatan alat musik tradisional dengan pembelajaran STEAM. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan menggunakan desain penelitian berupa *Quasi Eksperimental Design* dengan *Pretest-Posttest Control Group Design*. Subjek penelitian yang digunakan adalah kelas VIII A dan kelas VIII B MTs Darul Ulum Srikandang, Bangsri, Jepara yang berjumlah 34 peserta didik. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu Observasi, tes (*pretest* dan *posttest*), dan dokumentasi. teknik analisis data pada penelitian ini adalah uji normalitas, uji homogenitas, dan uji hipotesis (*Uji Independent Sample T-Test* dan *Uji Paired Sample T-Test*). Keterlaksanaan pembelajaran STEAM-PjBL dapat terlaksana dengan baik yang ditunjukkan dengan lembar observasi keterlaksanaan aktivitas guru dan siswa. Melalui pembuatan proyek alat musik tradisional dapat meningkatkan keterampilan berpikir kreatif peserta didik dengan diperoleh perbedaan hasil *uji paired sample t-test* sebesar 0,000, dimana jika nilai yang diperoleh kurang dari 0,05 maka H_a diterima dan H_o ditolak berarti “terdapat peningkatan keterampilan berpikir kreatif peserta didik dengan pembelajaran STEAM berbasis PjBL melalui pembuatan alat musik tradisional”.

Kata Kunci : *Model Pembelajaran STEAM Berbasis Pjbl, Kemampuan Berpikir Kreatif, Alat Musik Tradisional*