

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI ...	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	6
 BAB II KAJIAN TEORI	
A. Landasan Teori	9
1. <i>Social Judgement</i>	9
2. Muslimah	12
3. TikTok.....	14
4. Gaya Komunikasi.....	21
5. Macam-Macam Komunikasi	29
B. Penelitian Terdahulu	31
C. Kerangka Berfikir	36
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	39
B. Sumber Data Penelitian	41
C. Teknik Pengumpulan Data	42
D. Teknik Analisis Data	42

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Profil Oki Setiana Dewi dan Akun TikTok @okisetianadewi_official	44
1. Biografi	44
2. Buku Yang Ditulis Oki Setiana Dewi	46
3. TikTok @okisetianadewi_official	46
B. Hasil Analisis Data	48
1. Tema Hukum Berpacaran pada Akun TikTok @okisetianadewi_official	48
2. Gaya Dakwah Oki Setiana Dewi Di Dalam Akun TikTok @okisetianadewi	55

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	68
B. Saran	68

DAFTAR PUSTAKA LAMPIRAN-LAMPIRAN DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Respon Warganet dalam Akun TikTok Oki Setiana Dewi	50
Tabel 4.2	Analisis Respon Positif Warganet dalam Akun TikTok Oki Setiana Dewi	51
Tabel 4.3	Komentar Negatif Warganet	53
Tabel 4.4	Analisis Respon Negatif Warganet dalam Akun TikTok Oki Setiana Dewi	54
Table 4.5	Perbandingan Gaya Komunikasi Ustadzah Oki Setiana Dewi	66



DAFTAR GAMBAR

Bagan 2.1	Kerangka Berfikir	36
Gambar 4.1	Akun TikTok @okisetianadewi_official	47
Gambar 4.2	Gaya bahasa dan gerak tubuh Ustadzah Oki Setiana Dewi.....	58
Gambar 4.3	Gaya Gerak Tubuh	60
Gambar 4.4	Gaya Gerak Tubuh	61

