

## DAFTAR ISI

|  |     |
|--|-----|
| COVER SKRIPSI .....                          | i   |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI .....         | ii  |
| PENGESAHAN MUNAQOSYAH.....                   | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....            | iv  |
| ABSTRAK .....                                | v   |
| MOTTO .....                                  | vi  |
| PERSEMBAHAN .....                            | vii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....       | ix  |
| KATA PENGANTAR.....                          | x   |
| DAFTAR ISI.....                              | xii |
| DAFTAR GAMBAR .....                          | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN .....                      | 1   |
| A. Latar Belakang Masalah.....               | 1   |
| B. Fokus Penelitian .....                    | 5   |
| C. Rumusan Masalah .....                     | 5   |
| D. Tujuan Penelitian .....                   | 5   |
| E. Manfaat Penelitian .....                  | 6   |
| F. Sistematika Penelitian .....              | 7   |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA .....                  | 9   |
| A. Kajian Teori .....                        | 9   |
| 1. Retorika.....                             | 9   |
| 2. Dakwah .....                              | 19  |
| 3. Dampak Media Sosial terhadap Dakwah.....  | 33  |
| 4. Pernikahan .....                          | 34  |
| B. Penelitian Terdahulu .....                | 38  |
| C. Kerangka Berpikir.....                    | 40  |
| BAB III METODE PENELITIAN .....              | 42  |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....      | 42  |
| B. Setting Penelitian .....                  | 42  |
| C. Subyek Penelitian.....                    | 42  |
| D. Sumber Data .....                         | 43  |
| E. Teknik Pengumpulan Data .....             | 43  |
| F. Uji Keabsahan Data .....                  | 46  |
| G. Teknik Analisis Data.....                 | 47  |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN ..... | 48  |
| A. Gambaran Obyek Penelitian.....            | 48  |
| B. Deskripsi Hasil Penelitian .....          | 49  |

|  |    |
|--|----|
| 1. Data Tentang Bagaimana Retorika K.H. Anas Fauzi Dalam Menyampaikan Nasihat Pernikahan Di Video Instagram @Anas.Fauzie .....   | 49 |
| 2. Bagaimana respon audiens terhadap nasihat pernikahan yang diberikan oleh K.H. Anas Fauzi di video instagram @anas.fauzie..... | 62 |
| 3. Dampak retorika dakwah K.H. Anas Fauzi terhadap pengikut akun instagram @anas.fauzie .....                                    | 65 |
| C. Analisis Data.....  | 68 |
| 1. Retorika K.H. Anas Fauzi Dalam Menyampaikan Nasihat Pernikahan Di Video Instagram @Anas.Fauzie.....                           | 68 |
| 2. Bagaimana respon audiens terhadap nasihat pernikahan yang diberikan oleh K.H. Anas Fauzi di video instagram @anas.fauzie..... | 77 |
| 3. Dampak retorika dakwah K.H. Anas Fauzi terhadap pengikut akun instagram @anas.fauzie .....                                    | 80 |
| BAB V PENUTUP.....   | 83 |
| A. Kesimpulan .....  | 83 |
| B. Saran .....   | 84 |
| DAFTAR PUSTAKA   |    |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN  |    |

## DAFTAR GAMBAR

|              |   |    |
|--------------|---|----|
| Gambar 2.1   | Bagan Kerangka Berfikir.....  | 41 |
| Gambar 4.1.  | Penyampaian nasihat pernikahan mengandung diksi atau gaya Bahasa yang indah .....                 | 51 |
| Gambar 4.2.  | Penyampaian nasihat pernikahan dengan menggunakan Bahasaverbal .....                              | 53 |
| Gambar 4.3.  | Penyampaian nasihat pernikahan dengan menggunakan dialog.....                                     | 54 |
| Gambar 4.4.  | Penyampaian nasihat pernikahan dengan menggunakan tembang.....                                    | 56 |
| Gambar 4.5.  | penyampaian nasihat pernikahan dengan gaya bahasa atau teknik pengolahan kata.....                | 57 |
| Gambar 4.6.  | Penyampaian materi nasihat pernikahan tentang sejarah pernikahan Nabi Adam.....                   | 60 |
| Gambar 4.7.  | Penyampaian materi nasihat pernikahan tentang filosofi petani yang pintar merawat tanaman.....    | 61 |
| Gambar 4.8.  | Audiens yang nampak pada video nasihat pernikahan pada akun instagram @anas.fauzie ....           | 63 |
| Gambar 4.9.  | Audiens yang hadir dalam acara pernikahan ikut larut dalam penyampaian nasihat pernikahan .....   | 65 |
| Gambar 4.10. | Pengguna instagram yang saling bertukar pengetahuan di kolom komentar pada video @anas.auzie..... | 66 |
| Gambar 4.11. | Respon positif oleh pengguna instagram pada kolom komentar instagram @anas.fauzie .....           | 67 |