

## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>   | <b>i</b>    |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI .....</b>                            | <b>ii</b>   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>  | <b>iii</b>  |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>                                | <b>iv</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>   | <b>v</b>    |
| <b>MOTTO .....</b>   | <b>vi</b>   |
| <b>PERSEMBAHAN.....</b>  | <b>vii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>  | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>   | <b>x</b>    |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>  | <b>xi</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL.....</b>   | <b>xii</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>   | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang Masalah .....  | 1           |
| B. Rumusan Masalah .....   | 4           |
| C. Tujuan Penelitian.....  | 5           |
| D. Manfaat Penelitian.....   | 5           |
| E. Sistematika Penulisan.....  | 6           |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>                                      | <b>7</b>    |
| A. Model Pembelajaran.....   | 7           |
| 1. Pengertian Model Pembelajaran.....                                  | 7           |
| 2. Ciri-ciri Model Pembelajaran.....                                   | 7           |
| B. Model Pembelajaran <i>Treffinger</i> .....                          | 8           |
| 1. Pengertian Model Pembelajaran <i>Treffinger</i> .....               | 8           |
| 2. Langkah-langkah Model Pembelajaran <i>Treffinger</i> .....          | 9           |
| 3. Manfaat Model Pembelajaran <i>Treffinger</i> .....                  | 9           |
| 4. Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran <i>Treffinger</i> ..... | 10          |
| C. Aplikasi TikTok .....   | 11          |
| 1. Pengertian Aplikasi TikTok .....                                    | 11          |
| 2. Tujuan Aplikasi TikTok.....   | 12          |
| 3. Kelebihan dan Kekurangan Aplikasi TikTok .....                      | 12          |
| D. Kreativitas .....   | 13          |
| 1. Pengertian Kreativitas .....  | 13          |
| 2. Fungsi Kreativitas .....  | 14          |
| 3. Tujuan Kreativitas.....   | 15          |
| 4. Indikator Kreativitas .....   | 15          |
| 5. Aspek Produk Kreatif.....   | 19          |
| E. Materi Perubahan Lingkungan .....                                   | 19          |
| 1. Pengertian Lingkungan .....   | 19          |
| 2. Pencemaran Lingkungan.....  | 21          |
| 3. Limbah (Zat Pencemar) .....   | 25          |

|   |           |
|---|-----------|
| 4. Pelestarian Lingkungan.....                          | 25        |
| F. Penelitian Terdahulu.....                            | 27        |
| G. Kerangka Berpikir.....                               | 30        |
| H. Hipotesis.....                                       | 32        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>                   | <b>33</b> |
| A. Jenis dan Pendekatan.....                            | 33        |
| B. Populasi dan Sampel .....                            | 33        |
| 1. Populasi .....                                       | 33        |
| 2. Sampel .....   | 34        |
| C. Identifikasi Variabel .....                          | 34        |
| D. Variabel Operasional.....                            | 35        |
| E. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....        | 35        |
| F. Teknik Pengumpulan Data .....                        | 37        |
| G. Teknik Analisis Data.....                            | 38        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>      | <b>42</b> |
| A. Hasil Penelitian .....                               | 42        |
| B. Pembahasan .....                                     | 55        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>                               | <b>65</b> |
| A. Simpulan .....                                       | 65        |
| B. Saran .....  | 65        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                             | <b>67</b> |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>                                |           |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b>                                    |           |
| Gambar 2.1. Contoh Pencemaran Udara .....               | 22        |
| Gambar 2.2. Contoh Pencemaran Air.....                  | 23        |
| Gambar 2.3. Contoh Pencemaran Tanah .....               | 24        |
| Gambar 2.4. Contoh Pencemaran Suara .....               | 24        |
| Gambar 2.5. Kerangka Berpikir .....                     | 31        |
| Gambar 4.1. Rata-rata Indikator Kreativitas Siswa ..... | 53        |

## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 2.1. Fitur dan Kegunaan dalam Aplikasi TikTok.....   | 12 |
| Tabel 2.2. Indikator Kreativitas.....  | 18 |
| Tabel 2.3. Hasil Penelitian Terdahulu .....  | 27 |
| Tabel 3.1. Jumlah Populasi Siswa SMA NU Al Ma'ruf Kudus.....   | 33 |
| Tabel 3.2. Desain Penelitian <i>pretest-posttest control grup design</i> .....                         | 34 |
| Tabel 3.3. Interval Koefisien Korelasi Nilai Validitas.....  | 36 |
| Tabel 3.4. Interval Nilai Reliabilitas.....  | 37 |
| Tabel 3.5. Kriteria Penafsiran Lembar Observasi.....   | 39 |
| Tabel 3.6. Kriteria Penafsiran Tingkat Kreativitas .....   | 39 |
| Tabel 4.1. Hasil Uji Validitas Instrumen Tes <i>Essay Pretest</i> .....                                | 43 |
| Tabel 4.2. Hasil Uji Validitas Instrumen Tes <i>Essay Posttest</i> .....                               | 43 |
| Tabel 4.3. Hasil Reliabilitas Instrumen Tes <i>Essay Pretest</i> .....                                 | 44 |
| Tabel 4.3. Hasil Reliabilitas Instrumen Tes <i>Essay Posttest</i> .....                                | 44 |
| Tabel 4.5. Kriteria Koefisien Reliabilitas .....   | 44 |
| Tabel 4.6. Analisis Lembar Observasi Keterlaksanaan Sintaks <i>Treffinger</i><br>Berbasis TikTok ..... | 45 |
| Tabel 4.7. Kriteria Penafsiran Lembar Observasi.....   | 47 |
| Tabel 4.8. Lembar Penilaian Produk Kreatif .....   | 48 |
| Tabel 4.9. Nilai Produk Kreatif Siswa.....   | 49 |
| Tabel 4.10. Kriteria Penafsiran Tingkat Kreativitas .....  | 49 |
| Tabel 4.11. Rekapitulasi Tingkat Kreativitas Siswa Kelas Eksperimen .                                  | 50 |
| Tabel 4.12. Rekapitulasi Tingkat Kreativitas Siswa Kelas Kontrol.....                                  | 51 |
| Tabel 4.13. Perbandingan Kreativitas Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas<br>Kontrol.....                  | 51 |
| Tabel 4.14. Perbandingan Aspek Kreativitas Siswa Kelas Eksperimen dan<br>Kelas Kontrol.....            | 52 |
| Tabel 4.15. Hasil Uji Normalitas Kreativitas Siswa .....   | 53 |
| Tabel 4.16. Hasil Uji Homogenitas Kreativitas Siswa.....   | 54 |
| Tabel 4.17. Hasil Uji Hipotesis Kreativitas Siswa.....   | 55 |